

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO W LICEUM
IM. JANA PAWŁA II SIÓSTR PREZENTEK W RZESZOWIE**

Umiejętności kształcone i oceniane w klasach 1- 3 LO

Np • bz	Imię i nazw.	Sprawdziany	KARTKÓWKA OGÓLNA	Gramatyka (odp., kart.)	odpowiedź ustna				CZĘŚCI EGZAMINU					CZAS NIEREG.	
					komunikacja				wyrażonka	PISANIE					
										krótki tekst	Dłuż- sze wypra- cowa- nie	Czyta- nie	Słucha- nie		Uży- cie jęz- .ang
					SYT	O B R	PREZEN- TACJA								
1.															

KRYTERIA OCENY ODPOWIEDZI USTNEJ (komunikacja; prezentacja, sytuacja, opis obrazka) I PISEMNEJ (wypracowanie)

Odpowiedź ustną i pisemną oceniamy na podstawie czterech kryteriów: treść + kompozycja (razem), bogactwo językowe i poprawność językowa.

Uczeń otrzymuje następującą ilość punktów jeśli:

	5	4 - 3 - 2	1 - 0
TREŚĆ I KOMPOZYCJA	<ul style="list-style-type: none"> -formułuje wypowiedź zgodną z tematem i formą -poprawnie posługuje się wiedzą z dziedziny kulturoznawstwa krajów anglojęzycznych -tworzy wypowiedź w pełni spójną, harmonijną, podporządkowaną wyraźnej myśli przewodniej, -przedstawia istotne informacje, -potrafi przedstawić swoją opinie i uzasadnić ją, -uwzględnia wszystkie części wypowiedzi: wstęp, rozwinięcie, zakończenie, zachowując odpowiednie proporcje 	<ul style="list-style-type: none"> -jego wypowiedź jest częściowo zgodna z tematem i formą, -częściowo spójna i harmonijna, pewna logika wypowiedzi jest zachowana -omawia temat częściowo trafnie dobierając przykłady i argumenty, -przedstawia ogólne informacje na dany temat -na ogół poprawnie posługuje się wiedzą z dziedziny kulturoznawstwa, -przedstawia swoje opinie częściowo je uzasadniając, -pomija wstęp lub zakończenie, nie zachowuje proporcji między częściami wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> -formułuje wypowiedź znacznie odbiegająca od tematu i formy, -nieudolnie omawia temat, stosując nietrafnie argumenty albo przykłady, -podaje zbyt mało informacji na dany temat, -popelnia liczne błędy logiczne i rzeczowe dotyczące realiów danego obszaru językowego -wypowiedź jest niespójna i niekonsekwentna, -nie zachowuje proporcji pomiędzy częściami pracy

BOGACTWO JĘZYKOWE	<ul style="list-style-type: none"> -stosuje urozmaicone słownictwo i frazeologie na danym poziomie, -stosuje urozmaicone struktury składniowe na danym poziomie, -stosuje jednorodny styl adekwatny do treści i formy wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> -stosuje słownictwo i frazeologię za odpowiednim poziomie , stosuje nieliczne powtórzenia, -stosuje mało urozmaicone struktury składniowe na danym poziomie -zachowuje poprawny styl z nielicznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> -stosuje słownictwo na poziomie niższym od wymaganego, stosuje liczne powtórzenia, -zakres struktur składniowych jest bardzo ubogi jak na dany poziom -styl jest nieporadny co wpływa na zrozumienie pracy
POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA	<ul style="list-style-type: none"> -odpowiada/ pisze bezbłędnie lub popełnia drobne błędy gramatyczne i językowe, nie zakłócające komunikacji, -(wypowiedź pisemna) popełnia nieliczne błędy ortograficzne, niezmiennające znaczenia wyrazów, -(wypowiedź pisemna) popełnia sporadyczne błędy interpunkcyjne, -(wypowiedź ustna) popełnia nieliczne błędy w wymowie i intonacji nie zakłócające komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> -popełnia dość liczne błędy gramatyczne i leksykalne zakłócające komunikację w nieznacznym stopniu -popełnia błędy w wymowie i ortograficzne , niezmiennające znaczenia wyrazu, i nieliczne zmieniające znaczenie wyrazów 	<ul style="list-style-type: none"> -popełnia liczne błędy leksykalne i gramatyczne, -(wypowiedź pisemna) popełnia liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne -(wypowiedź ustna) popełnia liczne błędy w wymowie i intonacji

Punkty uzyskane przy odpowiedzi ustnej lub pisemnej zapisywane są na **paskach wynikowych** w zeszycie ucznia:

	TREŚĆ IKOMPOZYCJA	BOGACTWO JĘZYKOWE	POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA	Razem punktów
Ilość punktów	5 – 4 – 3 – 2 – 1 – 0	5 – 4 – 3 – 2 – 1 – 0	5 – 4 – 3 – 2 – 1 – 0 / 15

Skala ocen z wypowiedzi ustnej i pisemnej wg uzyskanych punktów:

- 15 – 14 - bdb**
- 13 – 12 - db**
- 11 – 10 - dst**
- 9 - 7 - dop**

Odpowiedź ustna jest krótka. Umożliwia to częste pytanie, a więc również większą systematyczność uczniów. Wzmaga również motywację do nauki. Krótkie formy odpowiedzi, uwzględnione przez dziennik (z wyrażen, sytuacji, prezentacji i opisu obrazka) przygotowują do matury już od pierwszej klasy LO.

Kartkówki i sprawdziany

50-56%	dop	78- 84%	db
57-63 %	+dop	85- 91%	+db
64- 70%	dst	92- 98%	bdb
71-77%	+dst	99-100%	+bdb

Możliwość poprawiania sprawdzianów uzależniona jest od decyzji nauczyciela prowadzącego.

Ocenę celującą może uzyskać uczeń który wykonuje zadania wykraczające poza zakres materiału.

OCENA SEMESTRALNA I ROCZNA

Ocena semestralna i roczna jest średnią ważoną.

Na ocenę semestralną i roczną mają wpływ:

a. uzyskane oceny

ze sprawdzianu– ocena liczona razy 3
z kartkówki, z odpowiedzi ustnej – liczona razy 1
pisanie: krótka forma – liczona razy 1
wypracowanie – liczona razy 2
słuchanie – liczona razy 1
z aktywności – liczona razy 1
za osiągnięcia w konkursach i olimpiadach – liczona razy 3
z prac dodatkowych (lekturki, referaty, itp.) – liczona razy 1

b. frekwencja ucznia na lekcjach

c. aktywność na lekcjach

d. wkład pracy, wysiłek wkładany w opanowanie materiału

e. wykonywanie prac dodatkowych

f. udział w kołach zainteresowania

g. udział i osiągnięcia w konkursach i olimpiadach

Wystawianie oceny na podstawie średniej ważonej

W przypadku ocen 1,5; 2,5; 3,5; 4,5 ocenę wyższą (czyli odpowiednio 2, 3, 4, 5) otrzyma uczeń, który w ciągu semestru wykazał się aktywnością na lekcjach, pracą dodatkową, brał udział w kołach zainteresowania, w konkursach oraz, którego średnia przekracza 1,75; 2,75; 3,75; 4,75.

Nie ma możliwości uzyskania oceny wyższej niż przewiduje to średnia ważona, gdyż na ocenę pracuje się systematycznie cały rok.