

# JĘZYK ŁACIŃSKI I KULTURA ANTYCZNA

Poziom podstawowy

## WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z OBOWIĄZKOWYCH ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH DLA UCZNIÓW LICEUM

Na ocenę śródroczną/roczną składają się:

- oceny z odpowiedzi ustnych dotyczących trzech ostatnio omawianych zagadnień (nie koniecznie lekcji) lub innego materiału ustalonego wcześniej z nauczycielem,
- oceny z prac pisemnych w tym kartkówek i sprawdzianów,
- oceny z zadań domowych,
- oceny za aktywność na lekcjach w tym udział w dyskusji wraz z odpowiednim merytorycznym przygotowaniem do niej,
- oceny z referatów z wyłączeniem oceny za wizualno – tekstową prezentację trzech zabytków związanych z Rzymem;
- oceny z recytacji fragmentów tekstów lub sentencji napisanych w języku łacińskim
- **ocenę za systematyczną pracę i obecność na lekcjach – w przypadku osób uczęszczających na fakultet z języka łacińskiego (jedna ocena w okresie).**

### SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW

#### I Nieprzygotowanie i brak zadania

W półroczu uczeń ma prawo do zgłoszenia jednego nieprzygotowania przy 1 godzinie tygodniowo (bez podawania przyczyn), oraz jednego braku zadania z wyłączeniem zadań ustalonych na konkretny termin z poszczególnymi osobami (np. prezentacja). Każde kolejne nieprzygotowanie lub brak zadania są równoznaczne z oceną niedostateczną.

#### II Sprawdziany wiadomości

Przewiduje się od 1 do 3 pisemnych sprawdzianów wiadomości w roku, które zapowiadane są z przynajmniej tygodniowym wyprzedzeniem. Nauczyciel podaje zakres materiału obowiązującego na sprawdzianie. Ocena ze sprawdzianu zapisywana jest w dzienniku w kolorze czerwonym.

Pisemne prace sprawdzają wiedzę z zakresu:

- gramatyki języka łacińskiego (fleksja i składnia),
- znajomości słownictwa,

- znajomości wybranych terminów i zwrotów znajdujących ogólne zastosowanie we współczesności (literatura, sztuka, kultura etc.) a mających rodowód grecko –rzymski,
- znajomości omawianych w trakcie lekcji zjawisk z zakresu antycznej historii, filozofii, prawa, mitologii, religii, literatury, sztuki i architektury, a także tradycji antyku w kulturze europejskiej i polskiej.

Uczniowie, którzy na sprawdzianie otrzymali oceny niedostateczne mają możliwość poprawienia sprawdzianu w ciągu 2 tyg. od daty ich oddania przez nauczyciela, przy czym przynajmniej połowa sprawdzianów powinna być napisana na oceny pozytywne. Uczniowie nieobecni w dniu sprawdzianu na lekcji mają obowiązek napisania go na najbliższej lekcji po powrocie do szkoły. W przypadkach szczególnych może zostać ustalony inny termin, wymaga to jednak osobistego wyjaśnienia i odpowiedniego uargumentowania zaistniałej potrzeby.

Proponuje się następującą skalę oceniania sprawdzianów i kartkówek dla przedmiotu język łaciński i kultura antyczna:

dop **35%** - 40%

dop + 41% - 49%

dst 50% - 60%

dst + 61% - 69%

db 70% - 77%

db + 78% - 84%

bdb **85%** - 91%

bdb + 92% - 96%

cel 97% - 100%

Uwaga !!!

W przypadku oceny dopuszczającej i bardzo dobrej dolna granica procentowa jest niezmienna (zgodnie z ustaleniami statutowymi szkoły), pozostałe oceny są propozycją, którą nauczyciel może nieznacznie zmodyfikować w zależności od potrzeb.

### III Kartkówki

Są to krótkie wypowiedzi pisemne sprawdzające wiedzę uczniów z ostatnio przerabianego materiału (najczęściej słownictwo), mogą być zapowiadane lub nie. Kartkówki zapisywane są w dzienniku kolorem zielonym. Uczeń ma prawo poprawić kartkówkę napisaną na ocenę niedostateczną w terminie do 2 tygodni po oddaniu przez nauczyciela. Poprawa może być ustna lub pisemna, a decyzja o formie poprawy należy do nauczyciela. Skala ocen z kartkówek jest taka sama, jak w sprawdzianów.

#### IV Odpowiedź ustna

Odpowiedź ustna oznaczana jest w dzienniku kolorem niebieskim i zazwyczaj dotyczy trzech ostatnio omawianych zagadnień, chyba że nauczyciel ustali z uczniami inny zakres materiału do opanowania.

- *celujący* – uczeń posiada wiedzę i umiejętności świadczące o bardzo dobrym opanowaniu materiału oraz jego szczególnym zaangażowaniu w pracę na lekcji oraz poza nią w celu pogłębiania wiedzy z zakresu języka i kultury antycznej. Ocenę celującą otrzymują również osoby, które uzyskały tytuł laureata lub finalisty Olimpiady Języka Łacińskiego lub innych konkursów o randze krajowej.

- *bardzo dobry* - uczeń prezentuje wiedzę i umiejętności przekazu posiadanej wiedzy niewymagające interwencji ze strony nauczyciela. Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tłumaczy proste teksty z języka łacińskiego i umie opisać zastosowany w nich materiał gramatyczny, z powodzeniem definiuje poznawane na lekcjach terminy, zwroty i pojęcia z zakresu humanistyki. Nie potrzebuje pomocy nauczyciela przy formułowaniu wypowiedzi dotyczącej omawianego wcześniej materiału z zakresu mitologii, historii, sztuki i szeroko rozumianej kultury antycznej.

- *dobry* - ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który sporadycznie korzysta z pomocy nauczyciela w trakcie udzielania odpowiedzi, ale jego wiedza nie jest na tyle ugruntowana, żeby mógł ją zaprezentować samodzielnie. Uczeń tłumaczy proste teksty z języka łacińskiego na język polski przy niewielkim wsparciu ze strony nauczyciela, posiada znajomość większości poznawanych w czasie lekcji terminów, pojęć i zwrotów z zakresu humanistyki. Posiada na tyle szczegółową wiedzę z zakresu mitologii, historii, sztuki i szeroko rozumianej kultury antycznej, aby pomoc nauczyciela przy formułowaniu odpowiedzi mogła ograniczać się do zauważania błędów i pomyłek, które uczeń będzie w stanie samodzielnie skorygować.

- *dostateczny* - ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który dysponuje podstawową wiedzą i możliwie swobodnie jest w stanie zaprezentować swoje umiejętności. Uczeń taki zna omawiane zagadnienia gramatyczne w sposób wystarczający do dokonania najprostszych tłumaczeń, posiada podstawową znajomość terminów, pojęć i zwrotów z zakresu humanistyki poznawanych w czasie zajęć, ale do zdefiniowania ich potrzebuje wsparcia nauczyciela. Posiada ogólną wiedzę dotyczącą mitologii, historii, sztuki i szeroko rozumianej kultury antycznej, ale przy formułowaniu wypowiedzi korzysta w znacznym stopniu z pomocy nauczyciela.

- *dopuszczający* - ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który dysponuje elementarną wiedzą z zakresu gramatyki języka łacińskiego i struktur omawianych w czasie lekcji, nie potrafi jednak samodzielnie dokonać przekładu bardzo prostych tekstów z języka łacińskiego na język polski. Uczeń posiada również znajomość niektórych terminów, pojęć i zwrotów z zakresu humanistyki poznawanych w czasie zajęć, ale dla ich zdefiniowania potrzebuje dużej pomocy ze strony nauczyciela. Posiada bardzo ogólną wiedzę dotyczącą mitologii, historii,

sztuki i szeroko rozumianej kultury antycznej, ale przy formułowaniu wypowiedzi musi korzystać z częstej pomocy nauczyciela.

- *niedostateczny* - ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie opanował treści programowych potrzebnych do uzyskania oceny dopuszczającej.

V Inne oceny:

Aktywność – w zależności od trudności omawianego i ćwiczzonego materiału uczeń może na lekcjach otrzymywać oceny, plusy lub minusy za aktywność. Cztery plusy za aktywność na lekcji są równe ocenie bardzo dobrej, trzy minusy za aktywność na lekcji są równe ocenie niedostatecznej.

Zadania domowe – podobnie jak w przypadku oceny z aktywności uczniowie mogą otrzymać oceny, plusy lub minusy za wykonane zadania domowe. Zasady oceniania są identyczne, jak w przypadku oceny z aktywności, chyba że trudność zadania pozwala na otrzymanie całościowej oceny. O skali trudności zadania i zasadach jego oceniania informuje nauczyciel w trakcie zadawania zadania.

Referaty i prezentacje – uczeń może otrzymać ocenę za zrobienie ciekawego referatu lub prezentacji z wykorzystaniem narzędzi technologii informacyjnej. W zależności od ustaleń podjętych z nauczycielem ocena za referat może być traktowana jako osobna ocena lub ocena z odpowiedzi ustnej.

Recytacja – w ciągu roku uczniowie mają możliwość otrzymania przynajmniej jednej oceny za recytację krótkiego fragmentu liryki antycznej, współczesnych tekstów pisanych po łacinie lub ustne zaprezentowanie pamięciowego opanowania określonej ilości przysłów i powiedzeń łacińskich. Oceniany jest stopień pamięciowego opanowania recytowanego tekstu, a także sposób przekazu.

Ocena końcowa lub śródroczna ustalana jest przez nauczyciela na podstawie zdobytych ocen, zaangażowania w pracę na lekcji oraz obecności na zajęciach lekcyjnych. Nie jest obliczana na podstawie średniej ważonej lub arytmetycznej.

W sytuacji konieczności przejścia na nauczanie zdalne, odpowiedź ustna odbywa się przy włączonej kamerze, sprawdziany i kartkówki robione są między innymi w postaci quizów z użyciem popularnych platform edukacyjnych, a czas nadesłania testów i innych prac pisemnych nie powinien być dłuższy niż 2 minuty od momentu zakończenia pisania pracy.