

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka hiszpańskiego w roku szkolnym 2026/2027 na podstawie programu do podręcznika „Descubre 2” i „Descubre 3” Wydawnictwo Draco

Poziom podstawowy kl. 3 LO gr. H3 i H4

Nauczyciel: Bernadeta Michalska

Przewidywane wykorzystanie i opanowanie przez uczniów treści leksykalnych, gramatycznych, funkcjonalnych i kulturowych na podstawie podręcznika Descubre 2.

Lekcja	Treści leksykalne	Treści gramatyczne	Treści funkcjonalne	• Treści kulturowe
• 8	• czynności codzienne • małe wypadki • kradzieże i przestępstwa • dokumenty • zwroty idiomatyczne	• czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> • imiesłów bierny regularny i nieregularny • określniki czasu <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> • konektory do usprawiedliwiania się i proszenia o wybaczenie	• mówienie o czynnościach zakończonych w bliskiej przeszłości • radzenie sobie na komisariacie policji • prośenie o wybaczenie • usprawiedliwianie się	• nauka <i>euskera</i> • hiszpański komisariat policji
• 9	• turystyka • broszury turystyczne • zabytki • przyroda • pogoda • godziny (wyrażane w	• czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> • wyrażenia opisujące częstotliwość	• mówienie o planach na przyszłość • mówienie o przewidywaniach na temat przyszłości • opisywanie osobistych przeżyć • wyrażanie opinii na temat hotelu • porównywanie	• hiszpańscy artyści i sportowcy • rozmowa o pracę

	stylu formalnym) • świat w przyszłości			
--	---	--	--	--

- **Przewidywane wykorzystanie i opanowanie przez uczniów treści leksykalnych, gramatycznych, funkcjonalnych i kulturowych na podstawie podręcznika Descubre 3.**

Lekcja	Treści leksykalne	Treści gramatyczne	Treści funkcjonalne	Treści kulturowe
• 1	• wygląd zewnętrzny • charakter • stan fizyczny • stan emocjonalny • przymiotniki o podwójnym znaczeniu lub odcieniu • znaczeniowym	• użycie i porównanie czasowników <i>ser, estar i haber</i> • <i>estar</i> + gerundio • czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> • kolejność w zdaniu (inwersja w wykrzyknieniach z ¡qué!)	• mówienie o czynnościach przeszłych jako przyczyna • sytuacji i stanów obecnych • opisywanie osób i stanów • opisywanie bytu i miejsca • sytuowanie wydarzeń w czasie i przestrzeni • pisanie wierszy	• wydarzenia (wystawy, koncerty, mecze piłki nożnej, śluby) • o żarty
• 2	• podróże • sporty ekstremalne • świat pracy • kształcenie wyższe i doświadczenie	• czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> • wyrażenia opisujące częstotliwość • konektory	• mówienie o doświadczeniu życiowym • wyrażanie częstotliwości w przeszłości • przeprowadzanie rozmowy kwalifikacyjnej do pracy • pisanie CV	• hiszpańscy poszukiwacze przygód • artyści i sportowcy Hiszpanii i krajów Ameryki hiszpańskojęzycznej • hiszpański w Meksyku • rozmowa kwalifikacyjna

	zawodowe wyrażenia meksykańskie			
3	- czynności dnia codziennego i związane z rozrywką - czasowniki akcji i ruchu	- czas przeszły prosty <i>Pretérito Indefinido</i> – czasowniki - regularne - czas przeszły prosty <i>Preterito Indefinido</i> – czasowniki ze zmianami ortograficznymi - czas przeszły prosty <i>Preterito Indefinido</i> – czasowniki nieregularne: <i>hacer, tener, estar, ser, ir, ver, dar</i> - określniki czasu <i>Pretérito Indefinido</i>	- mówienie o czynnościach zakończonych w przeszłości - niemającej związku z teraźniejszością - opowiadanie anegdot - opowiadanie tajemniczych historii - pisanie opowiadań	- ważne daty w hiszpańskim kalendarzu - autorzy hiszpańskojęzyczni - literatura fantastyczna i grozy
4	- podróże - wakacje - rodzaje turystyki - lotnisko i lotnictwo - wynalazki	- czas przeszły prosty <i>Pretérito Indefinido</i> – czasowniki - nieregularne: <i>querer, poner, poder, saber, haber, decir, traer</i>, czasowniki zakończone na –<i>ducir</i> - czas przeszły prosty <i>Pretérito Indefinido</i> – czasowniki - nieregularne z obocznością e>i, o>u	- opowiadanie o podróżach i doświadczeniach z przeszłości (niezwiązanych z teraźniejszością) - wartościowanie doświadczeń - wyrażanie upodobań podróżniczych - określanie i opisywanie przedmiotów	- organizacje pozarządowe - wielcy podróżnicy - postaci historyczne - wynalazki historyczne
5	- wydarzenia związane z życiem - różne obszary życia	- użycie i porównanie czasów <i>Pretérito Perfecto</i> i <i>Pretérito Indefinido</i> - określniki czasowe dla czasów <i>Pretérito Perfecto</i> i <i>Pretérito Indefinido</i> - konektory zdaniowe i tekstowe	- opowiadanie biografii - opowiadanie wiadomości - łączenie kontrastowe wydarzeń przeszłych, mających lub nie związek z teraźniejszością - wyrażanie uczuć	- artyści i piłkarze Hiszpanii i Ameryki hiszpańskojęzycznej - architektura Antonio Gaudí - prasa hiszpańska

	codziennego • prasa • działy prasowe • kroniki dziennikarskie • czasowniki i wyrażenia idiomatyczne opisujące uczucia	• czasowniki z przyimkami dopełnienia dalszego (<i>me emociona, me sorprende</i> , etc.)		
• 6	• życie rodzinne • wychowanie • życie zawodowe • sprawy osobiste • wygląd zewnętrzny i charakter • moda • dzieciństwo: szkoła, rodzina, czas wolny • wynalazki i technologia	• czas przeszły <i>pretérito imperfecto de indicativo</i> (czasowniki regularne i nieregularne) • określniki czasu dla <i>pretérito imperfecto de indicativo</i> • określniki czasu: <i>antes/ahora</i> • czasownik <i>soler+infinitivo</i>	• opisywanie osób i miejsc w przeszłości • mówienie o okolicznościach w przeszłości • mówienie o zwyczajach i przyzwyczajeniach w przeszłości • porównywanie sytuacji obecnych z przeszłymi	• życie w innych czasach • zmiany pokoleniowe • anachronizmy • Don Kiszot i Sancho Pansa • reżyser filmowy Pedro Almodóvar

7	- opowiadania o wróżkach i bajki - legendy - opowiadania literackie - gatunki literackie - bohaterowie fikcyjni - zwierzęta-towarzysze	- porównanie czasów przeszłych: <i>pretérito imperfecto de indicativo</i> i <i>pretérito indefinido de indicativo</i> - zdania okolicznikowe czasu w przeszłości - konektory tekstowe (tekst narracyjny) - konstrukcja <i>estar+gerundio</i>	- opowiadanie o czynnościach w przeszłości - opisywanie w przeszłości - mówienie o okolicznościach w przeszłości - streszczanie historii przeszłych - argumentowanie	- bajki dla dzieci - mit i legendy ze świata hiszpańskojęzycznego i polskie - film „Labirynt fauna” - pisarz Fernando Iwasaki
8	- kluczowe momenty w historii - wydarzenia polityczne i społeczne - ciekawostki historyczne - osobiste anegdoty - żarty	- porównanie czasów przeszłych: <i>pretérito imperfecto</i>, <i>pretérito perfecto</i> i <i>pretérito indefinido</i> - strona bierna z czasownikiem <i>ser</i> - konstrukcja <i>estar+gerundio</i> - przymyki	- opowiadanie wydarzeń historycznych - relacjonowanie wydarzeń w przeszłości - sytuowanie wydarzeń historycznych w czasie - opowiadanie anegdot - o opowiadanie żartów	- dzieje Hiszpanii - Iberowie - romanizacja - Polacy podczas hiszpańskiej wojny domowej - Królowie Izabela de Farnesio i Filip V - kluczowe daty historyczne - komiksy hiszpańskie: Jaimito - żarty o Jaimito

Wymagania na poszczególne oceny zgodnie z zaleceniami programu do podręczników „Descubre” Wydawnictwa Draco

Stopień w skali 1-6	Opis słowny	Wyrażenia opisujące	Wymagania w ramach czterech umiejętności			
			Słuchanie	czytanie	mówienie	pisanie
6	celujący	charakteryzuje się wysoką autonomią w uczeniu się, ma szczególne zdolności językowe, wybitny, wyjątkowo staranny, systematyczny, pilny, uczynny, pomocny, wrażliwy, o wysokiej kulturze osobistej, otwarty, tolerancyjny, wyrozumiały, bezkonfliktowy, nie stwarza problemów wychowawczych, umiejący rozwiązywać problemy, wykazujący się szczególnie wysoką aktywnością i kreatywnością na forum klasy, odpowiedzialny, podejmuje liczne inicjatywy, itp.;	biegle posługuje się językiem we wszystkich jego aspektach, uczestniczy z sukcesami w pozaszkolnych formach aktywności edukacyjno-kulturalnej, konkursach i olimpiadach, wykracza wiedzą i umiejętnościami poza obowiązujący materiał nauczania, w zakresie materiału nauczania praktycznie nie popełnia błędów, bardzo sprawnie/płynnie wykorzystuje nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce;			
			<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie rozszerzonym, wydobyć potrzebne informacje, uczucia i reakcje oraz przekształcić je w formę pisemną, zrozumieć skomplikowane	<u>uczeń potrafi:</u> czytać płynnie teksty nie preparowane z odpowiednią wymową i intonacją, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz dyskutować na tematy zawarte w tekście;	<u>uczeń potrafi:</u> mówić spójnie i płynnie używając poprawnej intonacji i wymowy do wyrażenia złożonych struktur na poziomie rozszerzonym, posługiwać się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów,	<u>uczeń potrafi:</u> pisać teksty używając języka na poziomie rozszerzonym, spójnie i logicznie organizować tekst, używać poprawnej pisowni, interpunkcji i stylistyki;

			polecenia nauczyciela;		wyrażać myśli i idee w sposób naturalny omawiając tematy codzienne i abstrakcyjne, uzasadniać i bronić swoich opinii;	
5	bardzo dobry	bardzo dobrze opanował materiał nauczania, bardzo rzadko popełnia błędy w zakresie przerobionego materiału nauczania, z powodzeniem wykorzystuje nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce, staranny, systematyczny, pilny, uczynny, pomocny, wrażliwy, aktywny, najczęściej samodzielny, kreatywny, niekiedy jest inicjatorem działań, czasami uczestniczy w pozaszkolnych formach aktywności, w grupie często dominuje, odpowiedzialny, bezkonfliktowy, nie stwarza problemów wychowawczych, otwarty i tolerancyjny, podejmuje próby rozwiązywania problemów, itp.;	<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, zrozumieć polecenia nauczyciela, bardzo dobrze określa sens rozmowy, wyodrębnia zadane informacje, śledzi fabułę komunikatu i udziela odpowiedzi na pytania nauczyciela;	<u>uczeń potrafi:</u> czytać płynnie teksty preparowane z odpowiednią wymową i intonacją, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz wypowiadać się na tematy zawarte w tekście, rozpoznaje i rozróżnia jednostki leksykalne i gramatyczne, nieznane wyrazy tłumaczy na podstawie kontekstu, wyszukuje informacje szczegółowe;	<u>uczeń potrafi:</u> mówić spójnie i płynnie używając poprawnej intonacji i wymowy do wyrażenia struktur gramatycznych - leksykalnych na poziomie podstawowym, posługiwać się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów, wyrażać myśli i idee w sposób naturalny omawiając tematy codzienne i abstrakcyjne, uzasadniać swoje opinie, akcentuje i intonuje poprawnie, tempo	<u>uczeń potrafi:</u> pisać teksty używając języka na poziomie podstawowym, spójnie i logicznie organizować tekst, używać poprawnej pisowni, tekst jest logiczny i spójny, a sporadyczne błędy nie zakłócają rozumienia tekstu;

					wypowiedzi jest zbliżone do naturalnego;	
4	dobry	w stopniu dobrym opanował materiał nauczania, zdarza mu się popełniać błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, stara się wykorzystywać nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce, choć nie zawsze mu się to udaje, dość staranny, systematyczny, pilny, czasami uczynny, wykazuje się aktywnością, jednak rzadziej z własnej inicjatywy, w miarę samodzielny, choć wymagający kontroli, w zakresie samodzielnego uczenia się stosuje jedynie podstawowe strategie, raczej współodpowiedzialny niż odpowiedzialny, nie stwarza większych problemów wychowawczych, zazwyczaj otwarty i tolerancyjny, itp.;	<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens i większość kluczowych informacji w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, wydobyć część potrzebnych informacji, zrozumieć proste polecenia nauczyciela, jest w stanie określić ogólny sens wypowiedzi, wyodrębnić kluczowe wypowiedzi, rozpoznaje poznane słownictwo;	<u>uczeń potrafi:</u> czytać dość płynnie teksty preparowane z odpowiednią wymową, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz wypowiadać się na ten temat;	<u>uczeń potrafi:</u> mówić spójnie, posługiwać się dość poprawnym językiem, popełniając zauważalne błędy, wyrażać myśli i idee omawiając tematy codzienne i niektóre abstrakcyjne, uzasadniać swoje opinie, popełnia drobne błędy w intonacji i akcencie nie powodujące zakłóceń w komunikacie, w znanych sytuacjach reaguje w poprawny sposób;	<u>uczeń potrafi:</u> pisać teksty używając języka na poziomie podstawowym, dość spójnie i logicznie organizować tekst, używać dość poprawnej pisowni, tworzy samodzielne wypowiedzi w sposób logiczny i spójny, wykorzystuje poznane słownictwo i gramatykę, jednak robi pewne błędy, styl zgodny z formą;
3	dostateczny	materiał nauczania opanował w stopniu dostatecznym, często popełnia błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, raczej unika komunikacji w języku hiszpańskim, ogranicza się do udzielania się na lekcji w ramach poleceń i instrukcji nauczyciela, często niestaranny, mało systematyczny, raczej bierny, mało samodzielny	<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens i niektóre informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie	<u>uczeń potrafi:</u> czytać teksty preparowane, popełniając dużo błędów, zrozumieć ogólny sens czytanych tekstów oraz	<u>uczeń potrafi:</u> posługiwać się częściowo poprawnym językiem, popełniając dużo błędów, ale jest komunikatywny,	<u>uczeń potrafi:</u> pisać proste teksty użytkowe używając języka na poziomie podstawowym, dość spójnie organizować

		i wymagający pomocy ze strony innych, wymagający częstej kontroli, zauważalne braki w zakresie samodzielnego uczenia się, niezbyt chętny do współpracy, niewykazujący inicjatywy, zdarza się, że stwarza problemy wychowawcze, itp.;	podstawowym (w przypadku 2 - 3 krotnego wysłuchania tekstu), zrozumieć proste polecenia nauczyciela;	częściowo wypowiadać się na ten temat, rozumie sens tekstu, rozgranicza informację główną od drugorzędnych;	wyrażać myśli omawiając tematy codzienne i niekiedy abstrakcyjne, poprawnie buduje komunikaty stosując poznane zwroty i stara się budować własne w ramach relacjonowania i udzielania informacji;	tekst, samodzielna wypowiedź ma pewne braki, pojawiają się błędy stylistyczne i logiczne ale komunikat jest zrozumiały i stosowny do formy;
2	dopuszczający	w bardzo niewielkim stopniu opanował materiał nauczania, najczęściej popełnia błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, unika komunikacji w języku hiszpańskim, niestaranny, niechętny, wykazuje się zupełnym brakiem systematyczności, bierny, w pracy na lekcji uzależniony od pomocy innych, wymagający częstej kontroli, nie potrafi uczyć się samodzielnie, często stwarza problemy wychowawcze, itp.;	<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, wydobyć niektóre informacje, zrozumieć proste polecenia nauczyciela;	<u>uczeń potrafi:</u> czytać teksty preparowane, popełniając dużo błędów, zrozumieć niektóre zdania czytanych tekstów, w niewielkim stopniu wykorzystać informacje zawarte w tekście, rozumie tekst linearnie, wymaga pomocy przy wyjaśnianiu nowych słów oraz przy wyszukiwaniu informacji;	<u>uczeń potrafi:</u> posługiwać się językiem niepoprawnym, popełniając dużo błędów, wyrażać niektóre myśli, omawiać tematy codzienne, posługując się bardzo ograniczonym słownictwem, bywa niekomunikatywny, odtwarza wyuczone zwroty komunikacyjne, tempo wypowiedzi jest wolne, buduje proste zdania, a w wypowiedzi	<u>uczeń potrafi:</u> pisać proste teksty użytkowe, używając w większości niepoprawnego języka na poziomie podstawowym, używać nieprawidłowej pisowni, odtwarza formę komunikatu, a jej styl nie zawsze jest zgodny z formą;

					pojawiają się błędy intonacyjne i w akcencie;	
1	niedostateczny	nie opanował materiału nauczania, unika komunikacji w języku hiszpańskim, niechłujny, niechętny a nawet wrogo nastawiony, unikający jakiegokolwiek aktywności, całkowicie bierny, w pracy na lekcji uzależniony od pomocy innych, wymagający stałej kontroli, nie potrafi uczyć się samodzielnie, nie chce uczyć się w grupie, nie wnosi nic wartościowego do wspólnej pracy, dezorganizuje i zaburza porządek w klasie, zazwyczaj stwarza duże problemy wychowawcze, itp.;	uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą nie posługuje się językiem hiszpańskim w żadnym z jego aspektów nie wykazuje żadnej chęci zmiany i zaangażowania w naukę			

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka hiszpańskiego w roku szkolnym 2026/2027 na podstawie podręcznika „Descubre 2” Wydawnictwo Draco

Poziom podstawowy kl. 2 LO gr. H3

Nauczyciel: Bernadeta Michalska

Przewidywane wykorzystanie i opanowanie przez uczniów treści leksykalnych, gramatycznych i funkcjonalnych na podstawie podręcznika Descubre 2.

Lekcja	Treści leksykalne	Treści gramatyczne	Treści funkcjonalne	• Treści kulturowe
1	- Zwierzęta - Rodzina - kolory	- porównanie czasowników <i>ser/estar</i> - czasownik nieregularny: <i>saber</i>	- opisywanie cech wyglądu i charakteru - mówienie o zainteresowaniach	- horoskop - portrety niektórych malarzy hiszpańskich

	• wygląd fizyczny • charakter • czynności związane z czasem wolnym • instrumenty muzyczne • sport	• czasowniki <i>gustar, encantar</i> • struktury porównawcze z przymiotnikami • zaimki dzierżawcze	i umiejętnościach • opisywanie stanów fizycznych i psychicznych • wyrażanie posiadania • porównywanie • pisanie e-maila	
2	• części ciała • przymiotniki opisujące wygląd • styl życia • aktywność fizyczna • czasowniki ruchu	• peryfrazy wyrażające konieczność powinność: <i>deber, tener</i> ◦ <i>que, hay que</i> + bezokolicznik • struktury używane do wyrażania opinii i oceniania: <i>creo que es..., me parece que es... + przymiotnik + bezokolicznik</i> • różnice pomiędzy <i>ser</i> i <i>estar</i>: <i>es bueno/malo, está bien/mal</i> • czasownik nieregularny <i>decir</i> w czasie teraźniejszym ◦ <i>Presente de Indicativo</i> • zaimki, przymiotniki i przysłówki pytajne • wyrażenia porządkujące wypowiedź (<i>y/e, o/u, pero, sin embargo, aunque, además, porque, por eso, si</i>)	• opis fizyczny i części ciała • opowiadanie o zwyczajach i stylu życia • dawanie rad i wskazówek • wyrażanie opinii • ocenianie • organizowanie wypowiedzi	• <i>siesta</i>: zdrowy zwyczaj • <i>Las Meninas</i> według hiszpańskich malarzy

3	• choroby • symptomy • odczucia fizyczne • środki lecznicze i leki	• odmiana i użycie czasownika <i>doler</i> • użycie czasownika <i>estar</i> (opis stanu zdrowia) • użycie czasownika <i>tener</i> (opis objawów choroby i odczuć) • <i>imperativo afirmativo</i> - tryb rozkazujący twierdzący (<i>tú</i>) • odmiana czasowników zwrotnych w trybie rozkazującym (położenie zaimka) • zaimki osobowe dopełnienia dalszego (pozycja przed czasownikiem) • pierwszy okres warunkowy: <i>Si + presente de indicativo, presente de indicativo/ imperativo</i> • peryfrazy wyrażające konieczność powinność: <i>deber, tener que, hay que</i> + bezokolicznik • przyimek <i>para</i> (+ rzeczownik/bezokolicznik)	• odgrywanie roli podczas wizyty u lekarza • pytanie o zdrowie • opisywanie stanu zdrowia ○ udzielanie wskazówek i proszenie o radę	• Hiszpańska Służba Zdrowia • tradycyjne i alternatywne metody leczenia
4	• ubrania • akcesoria • kolory złożone • przymiotniki wyrażające opinię • liczebniki do	• struktury wyrażające opinię (<i>creo que; me queda, me está</i> + przymiotnik) • czasowniki <i>llevar, llevarse, ponerse, vestir, costar</i> • czasowniki z zaimkami dopełnienia bliższego	• opisywanie ubioru i wyrażanie opinii • odgrywanie roli podczas wizyty w sklepie • pytanie o cenę • porównywanie	• sklepy z ubraniami • waluty krajów hiszpańskojęzycznych

	2.000.000	• przymiotniki i zaimki wskazujące • zdania celowe (<i>para + bezokolicznik</i>) • struktury porównawcze (z czasownikiem)		
5	• jedzenie • posiłki i picie • dania • przepisy • sposoby przygotowania jedzenia • sztucze i zastawa	• konstrukcje z czasownikami <i>ser</i> i <i>estar</i> • czasowniki nieregularne (oboczności samogłoskowe <i>e/ie, o/ue, e/i</i>) • tryb rozkazujący twierdzący (osoby <i>tú, vosotros</i>): formy regularne, nieregularne i zwrotne • połączenie zaimków dopełnienia bliższego z trybem rozkazujących • połączenie zaimków dopełnienia bliższego i dalszego • (zamiana <i>le/se</i>)	• mówienie o preferencjach żywieniowych • pisanie przepisu kulinarnego • składanie i przyjmowanie zamówienia w restauracji • opisywanie potraw	• typowe dania krajów hiszpańskojęzycznych • zwyczaje związane z barem i restauracją • menu dnia • menu śniadaniowe • <i>tapas</i> • różnice w dialektach (posiłki, użycie <i>vosotros/ustedes</i>)
6	• podróże • środki transportu • stacje metra, pociągów i autobusów • urodziny	• czasowniki ruchu • przyimki <i>en, a</i> • <i>ir + a + bezokolicznik</i> • konektory (<i>en cuanto a, en lo que se refiere a, en primer/segundo lugar, por un/otro lado, por último, además, asimismo, no sólo...</i>)	• mówienie o podróżach i środkach transportu • wyrażanie opinii i opisywanie środków transportu • mówienie o planach na przyszłość • odgrywanie roli na stacji (kupowanie biletu)	• stacje i środki transportu w Hiszpanii • środki transportu na Kubie • różnice w dialektach (środki transportu)

		<i>sino (que) también</i>	organizowanie wypowiedzi	
7	- miasto - miejsca w mieście - czynności wykonywane na świeżym powietrzu - prace domowe - rozmowa telefoniczna - godziny - pogoda	- forma gerundio (regularna i nieregularna) - peryfrazy z gerundio: estar + gerundio, seguir + gerundio - estar + przymiotnik - stopień najwyższy przymiotnika	- opisywanie aktualnie wykonywanych czynności - opisywanie miejsc - rozmawianie przez telefon - mówienie o samopoczuciu - pytanie o godzinę - opisywanie pogody	- miasta hiszpańskojęzyczne i życie w nich - znane Rynki Główne miast: Lima, Buenos Aires, Salamanca <i>Parque Güell</i> w Barcelonie - rozmowy telefoniczne w Hiszpanii i w Ameryce Południowej - różnice w rozkładzie dnia w Hiszpanii i w Ameryce
8	- czynności codzienne - małe wypadki - kradzieże i przestępstwa - dokumenty - zwroty idiomatyczne	- czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> - imiesłów bierny regularny i nieregularny - określniki czasu <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> - konektory do usprawiedliwiania się i proszenia o wybaczenie	- mówienie o czynnościach zakończonych w bliskiej przeszłości - radzenie sobie na komisariacie policji - prośenie o wybaczenie - usprawiedliwianie się	- nauka <i>euskera</i> - hiszpański komisariat policji
9	- turystyka - broszury turystyczne - zabytki - przyroda - pogoda	- czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> - wyrażenia opisujące częstotliwość	- mówienie o planach na przyszłość - mówienie o przewidywaniach na temat przyszłości - opisywanie osobistych przeżyć - wyrażanie opinii na temat	- hiszpańscy artyści i sportowcy - rozmowa o pracę

	- godziny (wyrażane w stylu formalnym) - świat w przyszłości		- hotelu - porównywanie	
--	---	--	--	--

Wymagania na poszczególne oceny zgodnie z zaleceniami programowymi do podręczników „Descubre” Wydawnictwa Draco

Stopień w skali 1-6	Opis słowny	Wyrażenia opisujące	Wymagania w ramach czterech umiejętności			
			Słuchanie	czytanie	mówienie	pisanie
6	celujący	charakteryzuje się wysoką autonomią w uczeniu się, ma szczególne zdolności językowe, wybitny, wyjątkowo staranny, systematyczny, pilny, uczynny, pomocny, wrażliwy, o wysokiej kulturze osobistej, otwarty, tolerancyjny, wyrozumiały, bezkonfliktowy, nie stwarza problemów wychowawczych, umiejący rozwiązywać problemy, wykazujący się szczególnie wysoką aktywnością i kreatywnością na forum klasy, odpowiedzialny, podejmuje liczne inicjatywy, itp.;	biegle posługuje się językiem we wszystkich jego aspektach, uczestniczy z sukcesami w pozaszkolnych formach aktywności edukacyjno-kulturalnej, konkursach i olimpiadach, wykracza wiedzą i umiejętnościami poza obowiązujący materiał nauczania, w zakresie materiału nauczania praktycznie nie popełnia błędów, bardzo sprawnie/płynnie wykorzystuje nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce;			
			<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie rozszerzonym, wydobyć potrzebne informacje, uczucia i reakcje	<u>uczeń potrafi:</u> czytać płynnie teksty nie preparowane z odpowiednią wymową i intonacją, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz dyskutować na tematy zawarte w tekście;	<u>uczeń potrafi:</u> mówić spójnie i płynnie używając poprawnej intonacji i wymowy do wyrażenia złożonych struktur na poziomie rozszerzonym, posługiwać się	<u>uczeń potrafi:</u> pisać teksty używając języka na poziomie rozszerzonym, spójnie i logicznie organizować tekst, używać poprawnej pisowni, interpunkcji i stylistyki;

			oraz przekształcić je w formę pisemną, zrozumieć skomplikowane polecenia nauczyciela;		poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów, wyrażać myśli i idee w sposób naturalny omawiając tematy codzienne i abstrakcyjne, uzasadniać i bronić swoich opinii;	
5	bardzo dobry	bardzo dobrze opanował materiał nauczania, bardzo rzadko popełnia błędy w zakresie przerobionego materiału nauczania, z powodzeniem wykorzystuje nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce, staranny, systematyczny, pilny, uczynny, pomocny, wrażliwy, aktywny, najczęściej samodzielny, kreatywny, niekiedy jest inicjatorem działań, czasami uczestniczy w pozaszkolnych formach aktywności, w grupie często dominuje, odpowiedzialny, bezkonfliktowy, nie stwarza problemów wychowawczych, otwarty i tolerancyjny, podejmuje próby rozwiązywania problemów, itp.;	<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, zrozumieć polecenia nauczyciela, bardzo dobrze określa sens rozmowy, wyodrębnia zadane informacje, śledzi fabułę komunikatu i udziela odpowiedzi na pytania nauczyciela;	<u>uczeń potrafi:</u> czytać płynnie teksty preparowane z odpowiednią wymową i intonacją, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz wypowiadać się na tematy zawarte w tekście, rozpoznaje i rozróżnia jednostki leksykalne i gramatyczne, nieznane wyrazy tłumaczy na podstawie kontekstu, wyszukuje	<u>uczeń potrafi:</u> mówić spójnie i płynnie używając poprawnej intonacji i wymowy do wyrażenia struktur gramatyczno - leksykalnych na poziomie podstawowym, posługiwać się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów, wyrażać myśli i idee w sposób naturalny omawiając tematy codzienne i abstrakcyjne,	<u>uczeń potrafi:</u> pisać teksty używając języka na poziomie podstawowym, spójnie i logicznie organizować tekst, używać poprawnej pisowni, tekst jest logiczny i spójny, a sporadyczne błędy nie zakłócają rozumienia tekstu;

				informacje szczegółowe;	uzasadniać swoje opinie, akcentuje i intonuje poprawnie, tempo wypowiedzi jest zbliżone do naturalnego;	
4	dobry	w stopniu dobrym opanował materiał nauczania, zdarza mu się popełniać błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, stara się wykorzystywać nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce, choć nie zawsze mu się to udaje, dość staranny, systematyczny, pilny, czasami uczynny, wykazuje się aktywnością, jednak rzadziej z własnej inicjatywy, w miarę samodzielny, choć wymagający kontroli, w zakresie samodzielnego uczenia się stosuje jedynie podstawowe strategie, raczej współodpowiedzialny niż odpowiedzialny, nie stwarza większych problemów wychowawczych, zazwyczaj otwarty i tolerancyjny, itp.;	<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens i większość kluczowych informacji w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, wydobyć część potrzebnych informacji, zrozumieć proste polecenia nauczyciela, jest w stanie określić ogólny sens wypowiedzi, wyodrębnić kluczowe wypowiedzi, rozpoznaje poznane słownictwo;	<u>uczeń potrafi:</u> czytać dość płynnie teksty preparowane z odpowiednią wymową, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz wypowiadać się na ten temat;	<u>uczeń potrafi:</u> mówić spójnie, posługiwać się dość poprawnym językiem, popełniając zauważalne błędy, wyrażać myśli i idee omawiając tematy codzienne i niektóre abstrakcyjne, uzasadniać swoje opinie, popełnia drobne błędy w intonacji i akcencie nie powodujące zakłóceń w komunikacie, w znanych sytuacjach reaguje w poprawny sposób;	<u>uczeń potrafi:</u> pisać teksty używając języka na poziomie podstawowym, dość spójnie i logicznie organizować tekst, używać dość poprawnej pisowni, tworzy samodzielne wypowiedzi w sposób logiczny i spójny, wykorzystuje poznane słownictwo i gramatykę, jednak robi pewne błędy, styl zgodny z formą;
3	dostateczny	materiał nauczania opanował w stopniu dostatecznym, często popełnia błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, raczej unika komunikacji	<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens i niektóre	<u>uczeń potrafi:</u> czytać teksty preparowane, popełniając dużo	<u>uczeń potrafi:</u> posługiwać się częściowo poprawnym	<u>uczeń potrafi:</u> pisać proste teksty użytkowe używając języka

		w języku hiszpańskim, ogranicza się do udzielania się na lekcji w ramach poleceń i instrukcji nauczyciela, często niestaranny, mało systematyczny, raczej bierny, mało samodzielny i wymagający pomocy ze strony innych, wymagający częstej kontroli, zauważalne braki w zakresie samodzielnego uczenia się, niezbyt chętny do współpracy, niewykazujący inicjatywy, zdarza się, że stwarza problemy wychowawcze, itp.;	informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym (w przypadku 2 - 3 krotnego wysłuchania tekstu), zrozumieć proste polecenia nauczyciela;	błędów, zrozumieć ogólny sens czytanych tekstów oraz częściowo wypowiadać się na ten temat, rozumie sens tekstu, rozgranicza informację główną od drugorzędnych;	językiem, popełniając dużo błędów, ale jest komunikatywny, wyrażać myśli omawiając tematy codzienne i niekiedy abstrakcyjne, poprawnie buduje komunikaty stosując poznane zwroty i stara się budować własne w ramach relacjonowania i udzielania informacji;	na poziomie podstawowym, dość spójnie organizować tekst, samodzielna wypowiedź ma pewne braki, pojawiają się błędy stylistyczne i logiczne ale komunikat jest zrozumiały i stosowny do formy;
2	dopuszczający	w bardzo niewielkim stopniu opanował materiał nauczania, najczęściej popełnia błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, unika komunikacji w języku hiszpańskim, niestaranny, niechętny, wykazuje się zupełnym brakiem systematyczności, bierny, w pracy na lekcji uzależniony od pomocy innych, wymagający częstej kontroli, nie potrafi uczyć się samodzielnie, często stwarza problemy wychowawcze, itp.;	<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, wydobyć niektóre informacje, zrozumieć proste polecenia nauczyciela;	<u>uczeń potrafi:</u> czytać teksty preparowane, popełniając dużo błędów, zrozumieć niektóre zdania czytanych tekstów, w niewielkim stopniu wykorzystać informacje zawarte w tekście, rozumie tekst linearnie, wymaga pomocy przy wyjaśnianiu nowych słów oraz przy wyszukiwaniu informacji;	<u>uczeń potrafi:</u> posługiwać się językiem niepoprawnym, popełniając dużo błędów, wyrażać niektóre myśli, omawiać tematy codzienne, posługując się bardzo ograniczonym słownictwem, bywa niekomunikatywny, odtwarza wyuczone zwroty	<u>uczeń potrafi:</u> pisać proste teksty użytkowe, używając w większości niepoprawnego języka na poziomie podstawowym, używać nieprawidłowej pisowni, odtwarza formę komunikatu, a jej styl nie zawsze jest zgodny z formą;

					komunikacyjne, tempo wypowiedzi jest wolne, buduje proste zdania, a w wypowiedzi pojawiają się błędy intonacyjne i w akcencie;	
1	niedostateczny	nie opanował materiału nauczania, unika komunikacji w języku hiszpańskim, niechlujny, niechętny a nawet wrogo nastawiony, unikający jakiegokolwiek aktywności, całkowicie bierny, w pracy na lekcji uzależniony od pomocy innych, wymagający stałej kontroli, nie potrafi uczyć się samodzielnie, nie chce uczyć się w grupie, nie wnosi nic wartościowego do wspólnej pracy, dezorganizuje i zaburza porządek w klasie, zazwyczaj stwarza duże problemy wychowawcze, itp.;	uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą nie posługuje się językiem hiszpańskim w żadnym z jego aspektów nie wykazuje żadnej chęci zmiany i zaangażowania w naukę			