

JĘZYK ŁACIŃSKI I KULTURA ANTYCZNA

Poziom podstawowy

WYMAGANIA EDUKACYJNE

NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH

ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH

OCEN KLASYFIKACYJNYCH

Z OBOWIĄZKOWYCH ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH DLA UCZNIÓW LICEUM

Na ocenę śródroczną/roczną składają się:

- oceny z odpowiedzi ustnych dotyczących trzech ostatnio omawianych zagadnień (nie koniecznie lekcji) lub innego materiału ustalonego wcześniej z nauczycielem,
- oceny z prac pisemnych w tym kartkówek i sprawdzianów,
- oceny z zadań domowych,
- oceny za pracę na lekcjach w tym udział w dyskusji wraz z odpowiednim merytorycznym przygotowaniem do niej,
- oceny z referatów z wyłączeniem oceny za wizualno – tekstową prezentację trzech zabytków związanych z Rzymem;
- oceny z recytacji fragmentów tekstów lub sentencji napisanych w języku łacińskim
- **ocenę za systematyczną pracę i obecność na lekcjach – w przypadku osób uczęszczających na fakultet z języka łacińskiego (jedna ocena w okresie).**

SPOSODY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW

I Nieprzygotowanie i brak zadania

W półroczu uczeń ma prawo do zgłoszenia jednego nieprzygotowania przy 1 godzinie tygodniowo (bez podawania przyczyn), oraz jednego braku zadania z wyłączeniem zadań ustalonych na konkretny termin z poszczególnymi osobami (np. prezentacja). Każde kolejne nieprzygotowanie lub brak zadania są równoznaczne z oceną niedostateczną.

II Sprawdziany wiadomości

Przewiduje się od 1 do 3 pisemnych sprawdzianów wiadomości w roku, które zapowiadane są z przynajmniej tygodniowym wyprzedzeniem. Nauczyciel podaje zakres materiału obowiązującego na sprawdzianie. Ocena ze sprawdzianu zapisywana jest w dzienniku w kolorze czerwonym.

Pisemne prace sprawdzają wiedzę z zakresu:

- gramatyki języka łacińskiego (fleksja i składnia),
- znajomości słownictwa,
- znajomości wybranych terminów i zwrotów znajdujących ogólne zastosowanie we współczesności (literatura, sztuka, kultura etc.) a mających rodowód grecko –rzymski,
- znajomości omawianych w trakcie lekcji zjawisk z zakresu antycznej historii, filozofii, prawa, mitologii, religii, literatury, sztuki i architektury, a także tradycji antyku w kulturze europejskiej i polskiej.

Uczniowie, którzy na sprawdzianie otrzymali oceny niedostateczne mają możliwość poprawienia sprawdzianu w ciągu 2 tyg. od daty ich oddania przez nauczyciela, przy czym przynajmniej połowa sprawdzianów powinna być napisana na oceny pozytywne. Uczniowie nieobecni w dniu sprawdzianu na lekcji mają obowiązek napisania go na najbliższej lekcji po powrocie do szkoły. W przypadkach szczególnych może zostać ustalony inny termin, wymaga to jednak osobistego wyjaśnienia i odpowiedniego uargumentowania zaistniałej potrzeby.

Proponuje się następującą skalę oceniania sprawdzianów i kartkówek dla przedmiotu język łaciński i kultura antyczna:

dop 35% - 40%

dop + 41% - 49%

dst 50% - 60%

dst + 61% - 69%

db 70% - 77%

db + 78% - 84%

bdb 85% - 91%

bdb + 92% - 96%

cel 97% - 100%

Uwaga !!!

W przypadku oceny dopuszczającej i bardzo dobrej dolna granica procentowa jest niezmienna (zgodnie z ustaleniami statutowymi szkoły), pozostałe oceny są propozycją, którą nauczyciel może nieznacznie zmodyfikować w zależności od potrzeb.

III Kartkówki

Są to krótkie wypowiedzi pisemne sprawdzające wiedzę uczniów z ostatnio przerabianego materiału (najczęściej słownictwo), mogą być zapowiadane lub nie. Kartkówki zapisywane są w dzienniku kolorem zielonym. Uczeń ma prawo poprawić kartkówkę napisaną na ocenę niedostateczną w terminie do 2 tygodni po oddaniu przez nauczyciela. Poprawa może być ustna lub pisemna, a decyzja o formie poprawy należy do nauczyciela. Skala ocen z kartkówek jest taka sama, jak w sprawdzianów.

IV Odpowiedź ustna

Odpowiedź ustna oznaczana jest w dzienniku kolorem niebieskim i zazwyczaj dotyczy trzech ostatnio omawianych zagadnień, chyba że nauczyciel ustali z uczniami inny zakres materiału do opanowania.

- *celujący* – uczeń posiada wiedzę i umiejętności świadczące o bardzo dobrym opanowaniu materiału oraz jego szczególnym zaangażowaniu w pracę na lekcji oraz poza nią w celu pogłębiania wiedzy z zakresu języka łacińskiego i kultury antycznej. Ocenę celującą otrzymują również osoby, które uzyskały tytuł laureata lub finalisty Olimpiady Języka Łacińskiego lub innych konkursów o randze krajowej.

- *bardzo dobry* - uczeń prezentuje wiedzę i umiejętności przekazu posiadanej wiedzy niewymagające interwencji ze strony nauczyciela. Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tłumaczy proste teksty z języka łacińskiego i umie opisać zastosowany w nich materiał gramatyczny, z powodzeniem definiuje poznawane na lekcjach terminy, zwroty i pojęcia z zakresu humanistyki. Nie potrzebuje pomocy nauczyciela przy formułowaniu wypowiedzi dotyczącej omawianego wcześniej materiału z zakresu mitologii, historii, sztuki i szeroko rozumianej kultury antycznej.

- *dobry* - ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który sporadycznie korzysta z pomocy nauczyciela w trakcie udzielania odpowiedzi, ale jego wiedza nie jest na tyle ugruntowana, żeby mógł ją zaprezentować samodzielnie. Uczeń tłumaczy proste teksty z języka łacińskiego na język polski przy niewielkim wsparciu ze strony nauczyciela, posiada znajomość większości poznawanych w czasie lekcji terminów, pojęć i zwrotów z zakresu humanistyki. Posiada na tyle szczegółową wiedzę z zakresu mitologii, historii, sztuki i szeroko rozumianej kultury antycznej, aby pomoc nauczyciela przy formułowaniu odpowiedzi mogła ograniczać się do zauważania błędów i pomyłek, które uczeń będzie w stanie samodzielnie skorygować.

- *dostateczny* - ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który dysponuje podstawową wiedzą i możliwie swobodnie jest w stanie zaprezentować swoje umiejętności. Uczeń taki zna omawiane zagadnienia gramatyczne w sposób wystarczający do dokonania najprostszych tłumaczeń, posiada podstawową znajomość terminów, pojęć i zwrotów z zakresu humanistyki poznawanych w czasie zajęć, ale do zdefiniowania ich potrzebuje wsparcia nauczyciela. Posiada ogólną wiedzę dotyczącą mitologii, historii, sztuki i szeroko rozumianej kultury antycznej, ale przy formułowaniu wypowiedzi korzysta w znacznym stopniu z pomocy nauczyciela.

- *dopuszczający* - ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który dysponuje elementarną wiedzą z zakresu gramatyki języka łacińskiego i struktur omawianych w czasie lekcji, nie potrafi jednak samodzielnie dokonać przekładu bardzo prostych tekstów z języka łacińskiego na język polski. Uczeń posiada również znajomość niektórych terminów, pojęć i zwrotów z zakresu humanistyki poznawanych w czasie zajęć, ale dla ich zdefiniowania potrzebuje dużej pomocy ze strony nauczyciela. Posiada bardzo ogólną wiedzę dotyczącą mitologii, historii, sztuki i szeroko rozumianej kultury antycznej, ale przy formułowaniu wypowiedzi musi korzystać z częstej pomocy nauczyciela.

- *niedostateczny* - ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie opanował treści programowych potrzebnych do uzyskania oceny dopuszczającej.

V Inne oceny:

Praca na lekcji – w zależności od trudności omawianego i ćwiczzonego materiału uczeń może podczas lekcji otrzymywać oceny, plusy lub minusy za pracę na zajęciach.

Zadania domowe – podobnie jak w przypadku oceny z pracy na lekcji uczniowie mogą otrzymać oceny, plusy lub minusy za wykonane zadania domowe. Zasady oceniania są identyczne, jak w przypadku oceny z pracy na lekcji, chyba że trudność zadania pozwala na otrzymanie całościowej oceny. O skali trudności zadania i zasadach jego oceniania informuje nauczyciel w trakcie zadawania zadania.

Referaty i prezentacje – uczeń może otrzymać ocenę za zrobienie ciekawego referatu lub prezentacji z wykorzystaniem narzędzi technologii informacyjnej. W zależności od ustaleń podjętych z nauczycielem ocena za referat może być traktowana jako osobna ocena lub ocena z odpowiedzi ustnej.

Recytacja – w ciągu roku uczniowie mają możliwość otrzymania przynajmniej jednej oceny za recytację krótkiego fragmentu liryki antycznej, współczesnych tekstów pisanych po łacinie lub ustne zaprezentowanie pamięciowego opanowania określonej ilości przysłów i powiedzeń łacińskich. Oceniany jest stopień pamięciowego opanowania recytowanego tekstu, a także sposób przekazu.

W sytuacji konieczności przejścia na nauczanie zdalne, odpowiedź ustna odbywa się przy włączonej kamerze, sprawdziany i kartkówki robione są między innymi w postaci quizów z użyciem popularnych platform edukacyjnych, a czas nadesłania testów i innych prac pisemnych nie powinien być dłuższy niż 2 minuty od momentu zakończenia pisania pracy.